

Brassens par amour de raconter et de jouer



Un trio pour redécouvrir toute la puissance de l'oeuvre et des textes de Brassens.

François Barré, avec Crèvecoeur et Princesse, rend hommage à Brassens avec un spectacle entre conte et orgue de barbarie à l'auberge Le Valezan.

Il avait osé, seul en compagnie des textes de Brassens, "Parlez-moi d'amour et je vous fous mon poing sur la gueule" lui le conteur des cimes, le magicien des mots et de la geste. François Barré reprend son spectacle avec des musiciens. « Seul en scène avec Brassens, il me manquait la musique. » L'apport musical, avec trois orgues de barbarie joués par Crève-

coeur et Princesse, musiciens de rue experts de ces scènes chaudes et très proches de leurs publics. C'est avec cette force extraordinaire de Brassens à rassembler et aimer les choses, les gens et les genres qu'ils donneront tous les trois le 15 avril à 20h un spectacle ouvert, sensible et le plus possible connecté au public. « Je ne suis plus seulement le conteur sur scène mais le comédien. Et la musique permet d'autres entrées, accès aux richesses de Brassens. » Et de la communication de son art de vivre. A ne pas manquer. L.M.